EN-NADIM الاشتراك

عن سنة ..... ٥٧ فرنكا (تدفع سلفا)

legeli

لاتعسر الامتى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الأعلانات يتفق في شأنها مع الادارة

المدير واللحور وصاحب الامتماز حسین الحزیری

Hassine El-Djaziri Directeur Gérant

العنوان - صندوق البوسطة (١٠٢) تونس

Case postale 102 - Tunis

صحفة فكاهية اخلاقية انتقادية

الموافق ٢٨ ديسامبر ١٩٤١

تصدر كل يـوم احد

تونيس في ١٠ ذي الحجة ١٣٦٠

## التيعفن

هو حديث لنا اذيع من محطة تونس القوميم . مساء ، ١ الحارى - منه :

ن. واذا كان لـكل حديث مناسبة تجر اليم فالذي اوزعني ان احدثكم عن التعفف هو وقوفي على قول محمد بن عمر ان التميمي « ما شيء اشد على الانسان من حمل المروءلا » وقد قبل لم وما المروءة فقال « ان لا يعمل في السر شيئًـا يستحي منه في العلانية » \_ وهل من حدال سادتي في ان العفة خلة الحر وسجية ابي النفس ( ومنه ) فالتربية يجب ان تكون حقة كالحة لجماح بفوس الاحداث عن كل ما يشين ولا يزين . ولعلنا بذلك نرى في الاخلاق صفة العفة ونرى في النفوس جموحا عن الحظورات في السر وفي العلانية ... قالوا مرة لأحد المتعففين موس الذبن يتقدون العشرات ويتحامون السقطات: يقال انك تخشى السنم، الناس ان تتحدث بمساوبك فتفر من حماها وتتفادي سيلها . فقال «ليس الامر هكذا وانكم في حسبانكم لمخطئون ـ انني لا اهاب السنة ولا اقيم للاقوال وزنا . ولكنى اخاف رب العالمين واهاب تبكيت الضمير » . فليس التعفف باسادتي في ان يتوارى المرء عن الانظار ليقترف الاثم وياتي الشرور انما هو توطيد النفس على النفور ابدا من كل ما تنفرة المروءة في الخفاء وفي العلم .

والحق أن التظاهر بالمفة ممن لا تتصل بنفسه عفة

انما هو رياء وتلبيس ومخاتلة وتدليس. فالعفيف حقا هو ذلكم الذي يرهف اذنيم لصوت ضمير لا فلا يتخطى تعاليمه ولا يتجاوز حدوده ـ ان النفوس الأبية والضمائر القيمة والعقول السليمة والافكار المستقيمة كل هذه لا تنتفي عن العفة محيدا . ولا ترى العيش بدونها مفيدا ( ومنه ) ولكم روى الرواة من نوادر الاسلاف وماكانت عليه نفوسهم من التحلي بجمال العفية والوقوف عند حدودها ... كان عمر بن عبد العزيز ينظر ليلا في قصص الرعية في ضوء السراج فجاء غلام له يحدثه في معنى سبب يتعلق ببيته فقال له عمر : اطفىء السراج ثم حدثني لان هذا الدهن من بت مال المسلمين ولا يجوز استعماله الا في اشغال المسلمين .

نود جميما ولا ريب ان يستمع لحديثنا هذا كل من يخلق به ان يذكر ان الخير كل الخير في انباع من سلف . بل ما اجدرنا جميعا بتلقى درس عن العقة من قصيدة الجرجاني حيث يقول: يقولون لي فيك انقياض وانما

واوا رجلاعن موقف الذل احجما ارى الناس من داناهم هان عندهم ومن اكرمته عزة النفس اكرما

الن \_ نساله نعلى هداية تمصمنا من كل خطاشائن والسلام عليكم .

# شاعر مات!

و ثاءفقيد الشعر صديقنا صالحسويسي

شاعر مات ايها الشعراء

فرزئنا واللالا المقاء

قد توليت باصديقا حميما

فمشت في صدورنا الرمضاء

كنت للاصــدقاء خــلا وفيــا

(صالحا) حين عزت الضلحاء

كنت فينا ذا همة وإياء

وشعور يفيض منم الذكاء

كنت تبحنو على اليتيم بشعــــر

يلمس العطف في سطور والضعفاء

شياعر القيروان تدعي ولكن

قد تغنت بشعرك الارحاء

فلئن فزت باصديقي بسبق

نم هنيئما فسوف ياتبي اللقاء

انتم السابقون يامن دعيتم

وسندعى ويلتقى الاصدقاء

رحم الله فيك قلما نقما

وضميرا يشع منه الصفاء

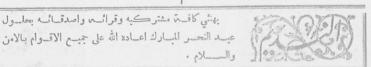
ويمينا \_ طوباك \_ انت سعيد

بك في الخلد يحتفي الشرفاء

فتمستم بجنام وتسميم

في حوار بعزى به الاصفياء

(النديم)



## معرض يحي المور

اقام مصورنا النمايخ الاستماد يحي معرضه السنوي كمادته بردهتم ادارة حريدة البتي متمال فراينا به مجموعة قيمة من صورة الزيتية البديمة الدالة على تقدم براعته وعلى حسن دوقه في اختيار المناظر الحلابة والمواتم الجميلة مما يجعلنا تتمنى له فوق ما نال من الاقبال المتوافر و نحصض مواطنينا على زيارة معرضه الحافل و تنشيطه بمما

#### اميرة المهدية

رواية تاريخية تنولا بعص ملوك المهدية وبتاريخ عصر المعنى والاميرة ام مسلال ـ سيقم تمثيلها بالمسرح البلدي مساء يوم الخميس ١ حائفي ٢٤٧ حيث يقوم بادوارها ممثلو جمية الاتحاد المسرحي ـ فلا تتخلفوا عن مشاهدتها .

### تجارة السيد احمد الحوكي

نهج سبدي محمد الهادي باي ١٥ بالمرسى تليفون ١٣

حبوب وسميذ وفارينـــة وقرط وتبڻ وغيرة بضاعۂ حيدة ــ معاملة حسنہ

-((Q))-

#### عل انت متذكر

 ان عطورات معمل الزواي قد امتازت بذكاء روائحها المختلفة فاصبحت بغية كل صاحب دوق؟ مفازتها بنهج الكنيسه ٦٨ تونس

#### dille

وصلتنا رسالة من مراسلنا بسليانه يلفت فيها انظار السلطة هنـــاك الى من يقول المراسل انه ببيع ـــ الناى ــ باسفار مشطة

#### اقراهذا

نتظر من مشتركينا المتاخرين عن تسديد اشتراكاتهم ان يبادروا بالايفاء وهم من يعدّرنــا في هذه الظروف .

# ومنظفات

#### مسوولية صاحب الكلب

كان راى رجل إن كلب جارية د از عجه واقض مضجه فرفع قضية على صاحب الكلب في احدى المجاكم . وبعد ان سمع القاضي اقوال الشهود قال : ان للجبران حرمة وكرامة وجب ان ينالوا القسط الكافي من النوم والراحة . قال ذلك وحكم على صاحب الكلب بغرامة .

#### نجاح التاجر

يقول النجاح للتاجر : انا هو النجاح مطلوبك قاسع وراءي ولا تنتظر قدومي اليك بدون طلب

#### فأئدة صحبة

الغرقة التي لا يدخلها الهواء هي بركاث امراض دائمة كالركام وذات الجنب وامسراض الحلق والصدر والوقدة الناؤلة .

#### نصيحة لطالب الزواج

اذا رغت في الزواج ألمليك ان تتحرى حيدا كيفية سلوك ام من تريد الاقتران بها وطباعها لان وفرة المحصول من حودة الارض

## مناسبة ...

قال رجل لآخر: انه سبحدث في الشهر القادم خسوف نادر في القمر. فقال: اذت ارجوك ان تكتم ذلك عن امراتي لئلا تطاب ملابس حديدة بمناسة هذا الحادث.

#### النحب في الافوالا

احصى احــد الخبراء مقدار الذهب الـــــــــي تحشى به الاسناز. في السنــة فبلغ ٨٠٠ كيلو تبلغ قيمتها ١٠٠ الف حنيه .

#### ! disabe

السائح ـ اريد ان اسبح في البحر قهل فيم حينان خطرة ؛

الدليل - كلا . فقد المتها التماسيع ... ا

# ضيوف العاصمة

انست العاصمة اخيرا بزيارة كل من الماجد الامثل السيد على بن ابي الضياف عامل قبلي والزكي الاعر السيد عبد الله النوري خيرة فضلاء مدينه قابس والمرعي الاربب السيد علله ونيس خليفة مجاز الباب والوجيهين الامثلين السيديين مصطفى بن العشي "وخذاري بن العشي من عيون بلد سوق الخيس . كما وصل تونس قادما من المين السضاء صديقنا الاعز الشيخ عثمان العثماني

والنديم يرحب بجميع الاصدقاء اجملترحيب

#### ترقية مستحق

سرنا خبر ترقية الماجد المفضال الاعز السيد رشيد العلام كاهية رءيس الدائرة السنية لحطة كاهية من الرتبة الثالثة. وهو حري بالحظوة والالنفات لما اظهر من النزاهة والحزم والانقطاع بكامل الاخلاص في خدمة السدة الملوكية. فنهنيه برقيه ونود له دوام الحظوة والاعتبار

### تعزيـة

يعزي النديم صديقنا الاستاد السيد مصاح بن عبد الله مدير مدرسة النور ـ بسوق الاربعــاء ـ في ققد المنعم واللمه الذي عز فقــده على عــارفي فضله وخلاله. سائلا لجميع ءال الفقيــد حميل الصبر وله واسع الرحمة وسكنى الجنان

#### صلاح الدين المؤدب Salaheddine El Meddeb

اخنصاصي في امراض الفم والاسنات . والمتخرج من كلية الطب ببوردو ــ نهج عنـــابـة عدد ١ ـــ تونس

> مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري مطبعة الارادة ــ تونس